NUÁRIO 2024

OS ARQUITETOS

E DESIGNERS DE

INTERIORES DE

AIOR DESTAQUE

## RIO DE JANEIRO

As casas empilhadas, a quadra de esportes, as pipas no céu — a vida no Morro Santa Marta ilustra este painel bordado por mulheres da comunidade sobre o desenho de Marisete Gomes, do ateliè Janela Carioca. O trabalho fez parte de uma oficina conduzida pelo designer Renato Imbroisi





Tradicionais no grupo étnico Warao, habitante do Norte do país, os artefatos de fibra de buriti ganharam nova versão, resultado de um processo de cocriação com o designer Sérgio J. Matos, guiado pelo Acnur Brasil e pelo Museu A CASA do Objeto Brasileiro, que mantém as cestas e os vasos no acervo e na loja









## SANTA CATARINA

O bordado ucraniano é perpetuado por artesãs de Itaiópolis, descendentes de colonos do país eslavo. Este exemplar tem como motivo o Pêssanka — ovo de páscoa pintado à mão —, outra tradição religiosa nacional. Conhecidas pela precisão no trabalho com o fio e a agulha, as peças constam do acervo e da loja do Museu A CASA do Objeto Brasileiro